

Proiect cadru: Alba Iulia are Skepsis 2025

Proiect cadru: Alba Iulia are Skepsis 2025

Durata desfășurării proiectului: 01.04.2025 – 15.12.2025

Locul de desfășurare: Municipiul Alba Iulia

Parteneri oficiali ai proiectului cadru:

- Municipiul Alba Iulia va susține bugetul proiectului prin alocarea unei sume pentru fiecare componentă a proiectului cadru din bugetul local.

- Asociația Grupul Skepsis

Scop: Dinamizarea vieții socioculturale și a ofertei artistice a Municipiului Alba Iulia prin implementarea unui proiect cultural-artistic cu valență multianuală

Obiective:

- 1) Diversificarea ofertei de programe, activități și evenimente culturale și artistice în viața socială a Municipiului Alba Iulia;
- 2) Implicarea tinerilor albaiulieni ca operatori culturali valorificând capitalul lor creativ și promovând spiritul de deschidere, expresie, educație și toleranță prin Artă;
- 3) Crearea unor programe și evenimente culturale emblematice care să promoveze imaginea Municipiului Alba Iulia la nivel local, național și internațional;
- 4) Stimularea vieții socioculturale a municipiului și a spiritului civic de participare folosind arta ca factor de coeziune socială;
- 5) Încurajarea dezvoltării colaborărilor și a schimburilor de experiență cu caracter intercultural între tineri artiști din țară și străinătate.

Populația vizată:

Prin specificul activității populația vizată este reprezentată de populația generală, îndeosebi cea tânără, din arealul Municipiului Alba Iulia (conciadini și turiști) - unde se vor susține activitățile din cadrul fiecărui proiect component.

În al doilea rând, proiectul va avea un impact direct asupra echipei de proiect și **asupra tinerilor membri ai grupului Skepsis** care se vor implica în organizarea și implementarea tuturor componentelor, activităților și evenimentelor propuse în calitate de operatori culturali. Proiectul cadru va viza și **comunitatea artistică formată din grupurile participante invitate să ia parte la realizarea activităților propuse** - vor avea șansa de a-și prezenta cele mai bune producții artistice în fața publicului albaiulian și de a realiza un veritabil schimb de experiență cu caracter intercultural. Acest lucru va conferi un plus de valoare abordărilor artistice ale tinerilor artiști participanți viitor, ceea ce se va reflecta și în satisfacția participării din partea publicului. **Se va stimula și se va încuraja implicarea tinerilor în dezvoltarea vieții socioculturale a comunității prin participarea activă la actul cultural.**

Rezultate dorite:

- Pregătirea și prezentarea de către Grupul Skepsis a unui număr de 14 producții artistice (spectacole de sală și de aer liber), anual, pentru publicul din Alba Iulia – conciadini și turiști.
- Organizarea an de an a două evenimente de impact reprezentative și emblematic pentru Alba Iulia - un festival de artă medievală și un festival internațional de teatru de tineret care să extindă oferta de evenimente a orașului pentru sezonul turistic.
- Stimularea implicării tinerilor din Alba Iulia ca operatori culturali – implicarea unui număr de 30 tineri actori voluntari din Alba Iulia în pregătirea și desfășurarea proiectului cadru, pe toate componentele lui.
- Dinamizarea participării publicului – atragerea și menținerea unei medii de 150-200 spectatori la fiecare spectacol și eveniment public propus prin activitățile componentelor proiectului cadru multianual;
- Atragerea unui număr cât mai mare de tineri (elevi și studenți) și adulți la reprezentații – 60% din publicul prezent la fiecare eveniment din cadrul proiectului;
- Creșterea experienței de scenă și a expresiei artistice a actorilor voluntari prin organizarea de schimburi de experiență și a unui atelier intensiv de aprofundare a artei actorului coordonat de specialist profesionist.

Beneficii – vizibilitatea proiectului

- pe întreaga durată a derulării proiectului imaginea Municipiului și potențialul său turistic, precum și imaginile celorlalți Parteneri vor fi promovate la nivel local, național și internațional:

- va fi vizată atragerea participării unui număr mare de persoane la spectacolele prezentate, cele două festivaluri devenind un argument pentru coagularea socială din interiorul comunității, fiind un motiv pentru ca membrii acestora să se adune împreună într-o atmosferă de destindere și relaxare;

- pe perioada desfășurării evenimentelor și programelor tip festival, grupurile artistice invitate vor fi gazduite în Alba Iulia și le va fi prezentat orașul și Cetatea, vor primi broșuri în care vor primi detalii despre oraș și despre principalele atracții turistice ale lui, astfel încât vor deveni multiplicatori ai imaginii orașului în comunitățile din care provin;

- Organizatorul și partenerii vor fi menționați cu denumire completă și siglă la conferințele de presă organizate, în toate comunicatele de presă și pe toate materialele de promovare a Proiectului (afișe, fly-ere, programe de prezentare, broșuri, roll-upuri), precum și la prezentarea efectivă a fiecărui spectacol în fața publicului.

Descriere componente – Proiecte subsumate

1. Stagiunea cu Skepsis 2025

2. APOLLO- festival internațional de teatru de tineret, ediția a XI-a

3. Zilele Medievale ale Bălgradului –festival de artă medievală, ediția a X-a

Argument

Grupul Skepsis este un grup cu experiență în dezvoltarea de programe, proiecte și parteneriate culturale în țară și străinătate. Pe parcursul celor 18 ani de activitate, Grupul Skepsis a devenit un nume de marcă la nivel local și național, bucurându-se de recunoaștere internațională și funcționând ca un real ambasador cultural al Municipiului Alba Iulia. Grupul întreține colaborări și parteneriate de tradiție cu companii și organizații artistice din țară și străinătate, inițiind proiecte culturalartistice în Alba Iulia pentru concetățeni și turiști, cele mai notabile fiind:

- Stagiunea cu Skepsis desfășurată anual în perioada 2014-2023
- Festivalul Internațional de Teatru de Tineret APOLLO desfășurată anual în perioada 2014-2023
- Zilele Medievale ale Bălgradului – festival de artă medievală desfășurată anual în perioada 2015-2023.

În demersul de sustenabilitate a proiectului APOLLO și de valorificare și multiplicare a rezultatelor acestuia a fost propus ulterior proiectul cadru "Alba Iulia are Skepsis" și componentele sale specifice.

Tot ca expresie a dorinței de a asigura sustenabilitatea proiectului APOLLO fost agreată o formulă de colaborare pe termen lung între Asociația grupul Skepsis și Municipality pe baza unui program multianual în scopul continuității prezenței actului artistic de calitate în viața comunității – exprimată oficial prin Protocolul de Colaborare încheiat conform HCL13/2017, nr. 10870/06.02.2017.

Eforturile întreprinse în direcția asigurării sustenabilității proiectului APOLLO au stat la baza obținerii de către Asociația grupul Skepsis a statutului de partener beneficiar în proiectul LOCUS – Local Cultural Urban Synergies, nr. 101100026, acțiune implementată prin programul Europa Creativă, grație căreia în perioada 2023-2026 se asigură o plusvaloare de 57.823 euro festivalurilor Apollo (festival internațional de teatru de tineret) și Zilele Medievale ale Bălgradului (festival de artă medievală) în scopul promovării și dezvoltării evenimentelor și a creșterii audienței.

În conformitate cu art. 5 – Stabilirea rolurilor și responsabilităților fiecărui partener- din cadrul Protocolului de cooperare dintre municipiul Alba Iulia și Asociația Grupul Skepsis adoptat de către Consiliul local al municipiului Alba Iulia prin HCL nr. 13/2017:

„Asociația Grupul Skepsis se angajează să asigure anual evenimentele culturale programate în cadrul proiectului”.

PROPUNERE PROIECT CADRU: *Alba Iulia are Skepsis 2025*

Descrierea Proiectului:

Asociația Grupul Skepsis propune implementarea proiectului cadru *Alba Iulia are Skepsis 2025*, în perioada 15.01. 2025 – 15.12.2025.

Proiectul urmărește capitalizarea impactului avut de principalele proiecte și programe dezvoltate până acum, dorind să extindă dimensiunile vieții sociale și cultural-artistice din Alba Iulia, să diversifice oferta cultural-artistică a municipiului și să promoveze imaginea acestuia pe plan național și internațional.

Proiectul cadru dorește să confere mai multă rigoare și forță de impact programelor și evenimentelor produse și organizate de către Asociația Grupul Skepsis în Alba Iulia. **Proiectul cadru va integra așadar 3 componente – 3 proiecte cultural-artistice subsumate**, fiecare vizând o dimensiune specifică și propunând o serie de obiective și activități specifice:

- **Valoare proiect cadru**

Proiectul cadru *Alba Iulia are Skepsis 2025* are o valoare estimativă de 677.220 lei - (bani, resurse umane, servicii), din care contribuția solicitată Primăriei Municipiului Alba Iulia este de 150.000 lei (sub 25% din valoare totală a proiectului)

1. Stagiunea cu Skepsis 2025

Această componentă propune sistematizarea ofertei cultural-artistice a grupului și organizarea ei sub forma unei stagiuni de spectacole prezentate la intervale riguroase, care să stimuleze implicarea tinerilor ca agent activ în dezvoltarea vieții cultural-artistice a municipiului.

Asociația Grupul Skepsis își propune ca în perioada 15 Ianuarie 2024 – 15 Decembrie 2025 să ofere anual publicului albaiulian, 14 spectacole de teatru și divertisment de sală, dar și de teatru de stradă, în aer liber, anual – fiind vizată atragerea tinerilor (elevi și studenți), dar mai cu seamă a albaiulienilor și turiștilor.

Valoare estimativă: 277.120 lei - din care Asociația Grupul Skepsis, în calitate de Organizator și Lider de Proiect, își asumă cu sprijinul partenerilor contribuția de 267.120 lei (bani, resurse umane, servicii). Diferența este asigurată cu ajutorul Sponsorilor și donațiilor.

Solicităm Primăriei Municipiului Alba Iulia o contribuție de 40.000 lei din bugetul local (20% din valoarea componentei) pentru a susține implementarea acestei componente.

2. APOLLO – festival internațional de teatru de tineret, ediția a XI-a

Această componentă își propune să confere continuitate unui demers cultural unic în România prin specificul său. Evenimentul, emblematic pentru Alba Iulia și realizat anual din 2014, va fi o invitație deschisă adresată trupelor și companiilor tinere din zona teatrelor instituționalizate, teatrelor independente și tinerilor artiști din toată lumea pentru a se întâlni, pentru a învăța prin schimb de experiență și pentru a oferi spectacole reprezentative, de calitate comunității din Alba Iulia, România.

Timp de 5 zile, cât va dura festivalul, publicul va avea ocazia de a asista la reprezentații diverse, evenimentul având un pronunțat caracter intercultural – grupurile invitate provenind din țări diferite, medii sociale diferite, având orientări și viziuni teatrale diferite.

Proiectul are o pronunțată dimensiune educațională și de formare – grupurile participante având șansa de a beneficia de un feedback critic și ateliere de formare coordonate de experți invitați.

Pentru a dezvolta dimensiunile artistice ale festivalului, edițiile viitoare vor integra și expoziții de artă plastică având ca temă sau scurt spectacole lirice (poezie, muzică și dans) cu rol de promovare a tinerilor artiști.

Valoare totală estimativă: 228.500 lei - din care Asociația Grupul Skepsis, în calitate de Organizator și leader de proiect, își asumă cu sprijinul partenerilor pe proiect asigurarea unei contribuții de 219.500 lei (bani, resurse umane, servicii). Diferența de 9.000 lei este asigurată cu ajutorul Sponsorilor.

Solicităm Primăriei Municipiului Alba Iulia o contribuție de 55.000 lei, din bugetul local pentru implementarea acestei componente.

3. *Zilele Medievale ale Bălgradului – festival de artă medievală, ediția a X-a* (Anexa 3)

Această componentă propune organizarea în perioada 15.03.2025-15.09.2025 a unui proiect anual inedit concretizat printr-un eveniment unic prin specificul său în agenda culturală a orașului în perioada turistică. ***Zilele Medievale ale Bălgradului –festival de artă medievală*** este un eveniment care reunește mai multe companii și grupuri artistice de tineret din România este conceput ca un atelier viu de artă medievală, renașcentistă și tradițională care reunește tineri artiști într-un spațiu de creație, descoperire și cultură specific - un spațiu atemporal în care se caută revitalizarea rădăcinilor culturale europene.

Se readuce în mileniul trei viața și spectacolul trupelor ambulante ale Evului Mediu, renașcentist și baroc, dar și tradițiile acelor vremuri rămase în conștiința populară. Proiectul aduce așadar o ofertă de regăsire și conștientizare a identității culturale europene, pusă sub semnul înțelegerii interculturale, a artei și buneii dispoziții.

Prin acest proiect, subsumat proiectului cadru, ne propunem să așezăm ferm Alba Iulia ca un punct de reper anual în rândul orașelor-cetăți din România și Europa care oferă concitadinilor și turiștilor Festivaluri de Artă Medievală.

Valoarea totală estimativă a proiectului este de 171.600 lei - din care Asociația Grupul Skepsis, în calitate de Organizator și leader de proiect, își asumă cu sprijinul partenerilor o contribuție de 165.600 lei (bani, resurse umane, servicii). Diferența este asigurată cu ajutorul Sponsorilor.

Solicităm Primăriei Municipiului Alba Iulia o contribuție de 55.000 lei din bugetul local pentru implementarea acestei componente.

- **Solicitare:**

Solicităm Primăriei Municipiului Alba Iulia o contribuție de 150.000 lei din bugetul local ca și contribuție la proiectul cadru **cu următoarele mențiuni:**

- **suma va fi repartizată pe fiecare componentă de către Organizator**
- **suma va fi alocată de către Municipalitate doar în urma întocmirii rapoartelor narative și financiare la finalul implementării fiecărei componente.**

Primăria Municipiului Alba Iulia va avea statutul de Partener, imaginea fiind promovată în cadrul tuturor activităților și evenimentelor culturale realizate în spiritul bunei colaborări existente.

6. Populația vizată:

Prin specificul activității populația vizată este reprezentată de populația generală, îndeosebi cea tânără, din arealul Municipiului Alba Iulia (conciadini și turiști) - unde se vor susține activitățile din cadrul fiecărui proiect component.

În al doilea rând, proiectul va avea un impact direct asupra echipei de proiect și **asupra tinerilor membri ai grupului Skepsis** care se vor implica în organizarea și implementarea tuturor componentelor, activităților și evenimentelor propuse în calitate de operatori culturali. Proiectul cadru va viza și **comunitatea artistică formată din grupurile participante invitate să ia parte la realizarea activităților propuse** - vor avea șansa de a-și prezenta cele mai bune producții artistice în fața publicului albaulian și de a realiza un veritabil schimb de experiență cu caracter intercultural. Acest lucru va conferi un plus de valoare abordărilor artistice ale tinerilor artiști participanți viitor, ceea ce se va reflecta și în satisfacția participării din partea publicului. **Se va stimula și se va încuraja implicarea tinerilor în dezvoltarea vieții socioculturale a comunității prin participarea activă la actul cultural.**

- **Rezultate dorite:**

- Pregătirea și prezentarea de către Grupul Skepsis a unui număr de 14 producții artistice (spectacole de sală și de aer liber), anual, pentru publicul din Alba Iulia – concitadini și turiști.
- Organizarea an de an a două evenimente de impact reprezentative și emblematic pentru Alba Iulia - un festival de artă medievală și un festival internațional de teatru de tineret care să extindă oferta de evenimente a orașului pentru sezonul turistic.
- Stimularea implicării tinerilor din Alba Iulia ca operatori culturali – implicarea unui număr de 30 tineri actori voluntari din Alba Iulia în pregătirea și desfășurarea proiectului cadru, pe toate componentele lui.
- Dinamizarea participării publicului – atragerea și menținerea unei medii de 150-200 spectatori la fiecare spectacol și eveniment public propus prin activitățile componentelor proiectului cadru multianual;

- Atragerea unui număr cât mai mare de tineri (elevi și studenți) și adulți la reprezentații – 60% din publicul prezent la fiecare eveniment din cadrul proiectului;
- Creșterea experienței de scenă și a expresiei artistice a actorilor voluntari prin organizarea de schimburi de experiență și a unui atelier intensiv de aprofundare a artei actorului coordonat de specialist profesionist.

– **Beneficii – vizibilitatea proiectului**

- pe întreaga durată a derulării proiectului **imaginea Municipiului și potențialul său turistic, precum și imaginile celorlalți Parteneri vor fi promovate la nivel local, național și internațional:**

- va fi vizată atragerea participării unui număr mare de persoane la spectacolele prezentate, cele două festivaluri devenind un argument pentru coagularea socială din interiorul comunității, fiind un motiv pentru ca membrii acesteia să se adune împreună într-o atmosferă de destindere și relaxare;

- pe perioada desfășurării evenimentelor și programelor tip festival, grupurile artistice invitate vor fi gazduite în Alba Iulia și le va fi prezentat orașul și Cetatea, vor primi broșuri în care vor primi detalii despre oraș și despre principalele atracții turistice ale lui, astfel încât vor deveni multiplicatori ai imaginii orașului în comunitățile din care provin;

- Organizatorul și partenerii vor fi menționați cu denumire completă și siglă la conferințele de presă organizate, în toate comunicatele de presă și pe toate materialele de promovare a Proiectului (afișe, fly-ere, programe de prezentare, broșuri, roll-upuri), precum și la prezentarea efectivă a fiecărui spectacol în fața publicului.

– **Precizări finale**

Asociația Grupul Skepsis se obligă să își asume rolul de partener leader în proiect și responsabil financiar - de a se implica în toate activitățile; de a monitoriza întreg procesul de implementare a proiectului; de a mobiliza voluntari pe parcursul tuturor etapelor de implementare ale acestuia; de a redacta anual un raport narativ și unul financiar pentru fiecare componentă a proiectului;

PRIMAR
MUNICIPIUL ALBA IULIA

Gabriel Pleșa

**INIȚIATOR,
PRIMAR**

Președinte
Asociația Grupul Skepsis

Viorel-Mihai Cioflică

**AVIZAT,
SECRETAR GENERAL**

