



PALATUL CULTURII "TEODOR COSTESCU"
Bdul. Carol I nr. 4, Drobeta-Turnu Severin, Mehedinți, România
tel. 0371 522 137; fax. 0252 311 020
e-mail: palatulculturiiTURNUSEVERIN@yahoo.com
www.palatulculturiiSEVERIN.ro



NR. 3136/06.12.2023

RAPORT DE SPECIALITATE

privind modificarea Organigramei, a Statului de funcții în regim contractual, a Regulamentului de Organizare și Funcționare și a Regulamentului de Ordine Interioară ale Palatului Culturii Teodor Costescu Drobeta Turnu Severin

Palatul Culturii Teodor Costescu Drobeta-Turnu Severin este instituție publică de cultură, cu personalitate juridică, înființată sub autoritatea Consiliului Local al Municipiului Drobeta Turnu Severin și organizată ca așezământ cultural, potrivit prevederilor O.U.G. nr.118/2006 privind înființarea, organizarea și desfășurarea activității așezămintelor culturale și a O.G. nr. 26/2005 privind managementul instituțiilor publice de cultură, aprobată prin Legea nr. 114/2006, modificată prin ORDONANȚA DE URGENȚĂ nr. 189/2008 din 25 noiembrie 2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, cu modificările ulterioare.

Patrimoniul Palatului Culturii "Teodor Costescu" Drobeta-Turnu Severin este format din drepturi și obligații asupra unor bunuri aflate în proprietatea publică a statului, precum și a unor bunuri aflate în proprietatea instituției, bunuri pe care le administrează în condițiile legii:

- Clădirea Teatrului - situată în Bulevardul Carol nr 2 A
- Cetatea Medievală a Severinului, situată pe str. Portului nr. 5;
- Castelul Artelor, situat în Piața Castelului;
- Pavilionul expozițional și scena din parcul Pădurea Crihala;
- Căminul Cultural - Dudașul Schelei.

În prezent, Palatul Culturii Teodor Costescu Drobeta Turnu Severin are următoarea structura de personal:

Manager – 1 post, conform contractului de management

Director general adjunct (patrimoniul și turism cultural) – 1 post

Director artistic și comunicare – 1 post, în subordinea acestuia aflându-se:

- **Serviciul Artistic-Muzical** care cuprinde două compartimente:
Compartimentul Artistic și Muzical cu un număr de 13 posturi, 12 referenți instrumentiști (vioară – 5 posturi, clarinet – 2 posturi, chitară – 1 post, braci – 1 post, acordeon – 1 post, contrabas – 1 post, țambal – 1 post) și un referent solist vocal și **Compartimentul Teatral și Educativ**, format din 4 referenți pe diferite domenii de activitate: artistic, clasic, cultură populară și literar.

- **Compartimentului Comunicare, Promovare și Relații cu Publicul**, 2 posturi

Serviciul tehnic are în structură un număr de 11 posturi, din care unul de conducere și 10 de execuție. Serviciul Tehnic are în subordine și formația de pompieri în cadrul căreia se regăsesc 5 posturi de servanți pompier.

Serviciul Administrativ și Turism Cultural, care este compus din două compartimente: **Compartimentul Administrativ**, care are un număr de 7 posturi, din care: inspector de specialitate - 2 posturi, din care unul pe domeniul programe culturale și secretariat, magaziner - 3 posturi și plasator - 2 posturi și **Compartimentul Patrimoniu și Turism Cultural**, cu un număr de 12 posturi ocupate de personal specializat: 5 posturi referenți, din care un post referent ghidaj, 4 posturi referenți de specialitate și 3 posturi inspectori de specialitate, din care un post inspector de specialitate turism cultural.

Compartimentul financiar contabil – resurse umane, funcționează sub directă subordonare a managerului și are în structură un număr de 4 posturi care deservește activitatea financiar-contabilă și de resurse umane a instituției.

Având în vedere obligativitatea aplicării Legii nr. 296/2023, propunem modificarea organigramei și a statului de funcții a Palatului Culturii Teodor Costescu, după cum urmează:

Având în vedere creșterea numărului de producții proprii ale instituției și necesitatea conceperii și implementării unei viziuni creative coerente, a coordonării artiștilor și colaboratorilor, a aplicării inovației și a construirii unei conexiuni cu publicul care să contribuie semnificativ la succesul și prestigiul instituției, propunem transformarea postului de **Șef Serviciu Artistic și Muzical în regizor artistic**, pentru care fișa de post nu se modifică mai mult de 50%.

Având în vedere corelarea tuturor activităților artistice, tehnice și administrative, de patrimoniu și turism cultural, dar și rolul directorului artistic care este preluat de regizorul artistic, considerăm necesar transformarea postului de **Director artistic și comunicare**, post vacant, în **Director administrativ și turism cultural**, având în subordine un post de regizor artistic provenit din șef serviciu artistic și muzical, care va coordona activitatea Compartimentului teatral și educativ și a Compartimentului artistic și muzical, compartiment la care propunem suplimentarea cu 5 posturi de instrumentiști, posturi necesare pentru completarea orchestrei și dezvoltarea Ansamblului folcloric „Izvorașul” al Palatului Culturii Teodor Costescu.

Serviciul tehnic are în structură un număr de 11 posturi, din care unul de conducere și 10 de execuție. Serviciul Tehnic are în subordine și formația de pompieri în cadrul căreia se regăsesc 5 posturi de servanți pompier. Ținând cont de complexitatea instalațiilor clădirilor – monumente istorice ale instituției, propunem completarea Serviciul Tehnic cu un post vacant de **muncitor calificat instalator**, având astfel 12 posturi.

Având în vedere creșterea semnificativă a numărului de turiști anual și mai ales a fluxului acestora în special în perioada sezonului estival pentru obiectivele turistice Cetatea Medievală și Castelul de Apă și creșterea numărului de beneficiari culturali pentru în stagiunile teatrale și pentru concerte, propunem în cadrul **Serviciului Administrativ și Turism Cultural**, la **Compartimentul Administrativ**, suplimentarea cu 3 posturi necesare pentru buna desfășurare a activității turistice și culturale a instituției.

Ținând cont de extinderea serviciilor de promovare a imaginii zonei reprezentative a Mehedințiului, cu precădere a Municipiului Drobeta Turnu Severin, diseminarea informațiilor

referitoare la monumentele istorice administrate de instituție, a producătorilor locali și meșterilor populari reprezentativi, prin deschiderea unui nou punct de vânzare suveniruri și bilete; de asemenea, ținând cont de volumul de lucru și de obligațiile Codului Muncii, propunem suplimentarea cu 2 posturi de referent de specialitate (gestionar) în cadrul **Compartimentului Financiar Contabil**.

Având în vedere viziunea managerială asupra imaginii instituției și a diseminării informațiilor pentru branding în cultură, necesitatea de a mediatiza producțiile culturale proprii sau contractate, pentru reîntregirea bugetului de venituri proprii și pentru o relație eficientă cu publicul și cu mass-media, conform directivelor manageriale, este necesar să se treacă în subordinea directă a managerului **Compartimentul Comunicare, Promovare și Relații cu Publicul**.

În urma acestor modificări, Palatul Culturii Teodor Costescu, va avea 69 de posturi, din care 6 posturi de conducere și 63 de execuție.

Perfecționarea personalului, distribuția, repartizarea și armonizarea responsabilităților, instituirea unei culturi organizaționale pe domenii de activitate și specializări, abordările operaționale pentru direcțiile generale de acțiune pentru dezvoltarea instituției Palatul Culturii Teodor Costescu sunt cuprinse în proiectul de management pentru perioada august 2022 – august 2025, așa cum a fost aprobat prin HCL 256/29.09.2022. Aceste aspecte cuprinse în HCL amintită, precum și noile modificări legislative, stau la baza noilor propuneri pentru Organigramă și Stat de funcții.

Ținând cont de modificările propuse în cadrul Organigramei și a Statului de funcții ale Palatului Culturii Teodor Costescu Drobeta Turnu Severin, propunem totodată modificarea Regulamentului de Organizare și Funcționare și a Regulamentului de Ordine Interioară ale Palatului Culturii Teodor Costescu.

Având în vedere cele prezentate, propunem spre aprobare prezentul Raport de specialitate privind modificarea Organigramei, a Statului de funcții în regim contractual, a Regulamentului de Organizare și Funcționare și a Regulamentului de Ordine Interioară ale Palatului Culturii Teodor Costescu Drobeta Turnu Severin, conform anexelor 1, 2, 3 și 4.

Manager,
prof. drd. Rosemarie Delia Rîmniceanu

Compartiment Financiar-Contabil,
Elena Mihaela Răducan

