

MUNICIPIUL BUCUREȘTI
CONSILIUL LOCAL AL SECTORULUI 1

HOTĂRÂRE

privind solicitarea acordului Consiliului General al Municipiului București pentru împuternicirea expresă a Consiliului Local al Sectorului 1 de a hotărî cu privire la încheierea protocolului de cooperare între Sectorul 1 al Municipiului București și Fundația Centrul Cultural ArtSociety

Văzând Referatul de aprobare nr. 30/23.01.2025 al Primarului Sectorului 1 al Municipiului București;

Ținând seama de Raportul de specialitate nr. 31/23.01.2025 al Direcției Siguranța Cetățenilor, Locuire și Dezvoltarea Comunității;

Luând în considerare prevederile art. 6 din Hotărârea Consiliului Local al Sectorului 1 nr. 17/31.01.2017 privind stabilirea destinației funcționale a Pieței Amzei (clădire și platou) ca piață agroalimentară tradițională și ca obiectiv turistic;

În virtutea prevederilor Constituției României;

În conformitate cu prevederile art. 3 alin. (2) din Legea nr. 24/2000 privind normele de tehnică legislativă pentru elaborarea actelor normative, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Legii nr. 273/2006 privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare;

Văzând prevederile Legii nr. 227/2015 privind Codul Fiscal, cu modificările și completările ulterioare;

În temeiul Hotărârii Guvernului nr. 1/2016 pentru aprobarea Normelor metodologice de aplicare a Legii nr. 227/2015 privind Codul Fiscal, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere solicitarea Fundației Centrul Cultural ArtSociety, înregistrată cu nr. 68125/30.12.2024;

În baza art. 5 lit. cc), art. 139 alin. (3) lit. a), art. 166 alin. (2) lit. m) și s) și art. 196 alin. (1) lit. a) din Ordonanța de Urgență nr. 57/2019 privind Codul Administrativ, cu modificările și completările ulterioare;

CONSILIUL LOCAL AL SECTORULUI 1

HOTĂRĂȘTE:

Art. 1. Se aprobă solicitarea acordului Consiliului General al Municipiului București pentru împuternicirea expresă a Consiliului Local al Sectorului 1 de a hotărî cu privire la încheierea protocolului de cooperare între Sectorul 1 al Municipiului București și Fundația Centrul Cultural ArtSociety

Art.2. Se mandatează Primarul Sectorului 1 să semneze în numele Sectorului 1 al Municipiului București, Protocolul menționat la art. 1.

Art.3. Finanțarea tuturor cheltuielilor de reparații, amenajări, dotări și investiții, precum și de organizare și funcționare se vor susține din fondurile Fundației Centrul Cultural ArtSociety

Art. 4. (1) Primarul Sectorului 1 și structurile responsabile din cadrul aparatului de specialitate al Primarului Sectorului 1 vor duce la îndeplinire prevederile prezentei hotărâri.

(2) Serviciul Tehnică Legislativă, Secretariat, Arhivă și Evidență Electorală va asigura comunicarea prezentei entităților menționate la alin. (1), precum și Instituției Prefectului Municipiului București.

AVIZEAZĂ

**Conform art. 243 alin. (1) lit. a) din O.U.G nr. 57/2019 privind Codul Administrativ,
cu modificările și completările ulterioare**

**SECRETAR GENERAL,
MUREȘAN MIRONA GIORGIANA**

Nume și prenume	Funcția	Semnătura	Întocmit/avizat	Data
Marius Stănică	Director General Adjunct, Direcția Generală Comunitate și Politici Publice		Avizat	23.01.2025
Gabriela Mădălina Mitroi	Consilier principal, Direcția Siguranța Cetățenilor, Locuire și Dezvoltarea Comunității		Întocmit	23.01.2025

PROTOCOL

Luând în considerare prevederile art. 6 din Hotărârea Consiliului Local al Sectorului 1 nr. 17/31.01.2017 privind stabilirea destinației funcționale a Pieței Amzei (clădire și platou) ca piață agroalimentară tradițională și ca obiectiv turistic;

În virtutea prevederilor Constituției României;

În conformitate cu prevederile art. 3 alin. (2) din Legea nr. 24/2000 privind normele de tehnică legislativă pentru elaborarea actelor normative, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Legii nr. 273/2006 privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare;

Văzând prevederile Legii nr. 227/2015 privind Codul Fiscal, cu modificările și completările ulterioare;

În temeiul Hotărârii Guvernului nr. 1/2016 pentru aprobarea Normelor metodologice de aplicare a Legii nr. 227/2015 privind Codul Fiscal, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere solicitarea Fundației Centrul Cultural ArtSociety, înregistrată cu nr. 68125/30.12.2024, pentru realizarea în comun a unor expoziții, în cadrul programului educațional Pavilionul de artă București – Art Safari,;

În baza art. 5 lit. cc), art. 139 alin. (3) lit. a), art. 166 alin. (2) lit. m) și s) și art. 196 alin. (1) lit. a) din Ordonanța de Urgență nr. 57/2019 privind Codul Administrativ, cu modificările și completările ulterioare;

s-a încheiat prezentul protocol :

Art. I. PĂRȚILE PROTOCOLULUI

SECTORUL 1 AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI, cu sediul în București, Bulevardul Banu Manta nr. 9, Sector 1, cont RO24TREZ24A670600591200 deschis la Trezoreria Statului Sector 1, cod fiscal RO4505359 reprezentat de Primarul Sectorului 1 al Municipiului București, domnul George – Cristian Tuță, în calitate de **PARTENER**, denumit în continuare **Sectorul 1**

și

Fundația Centrul Cultural ArtSociety cu sediul în Str., cont deschis lasucursala....., Codul Fiscal nr., reprezentată legal prin doamna, având funcția de, în calitate de **ORGANIZATOR**, numită în continuare, **FUNDAȚIA**.

alte cheltuieli ce țin de folosirea spațiilor. Efectuarea unor eventuale îmbunătățiri se vor realiza doar cu acordul scris al Sectorului 1.

Art. 4.7. *Fundația* se obligă să predea bunul în starea în care a fost primit, cu eventualele îmbunătățiri efectuate pe durata desfășurării proiectului cultural - artistic, fără a pretinde contravaloarea îmbunătățirilor.

Art. 4.8. *Fundația* are calitatea de operator de date cu caracter personal și îi revine întreaga responsabilitatea în ceea ce privește respectarea principiilor e Regulamentului (UE) 2016/679 al Parlamentului European și al Consiliului din 27 aprilie 2016 privind protecția persoanelor fizice în ceea ce privește prelucrarea datelor cu caracter personal și privind libera circulație a acestor date și de abrogare a Directivei 95/46/CE (denumită în continuare "GDPR").

Art. 4.9. *Fundația* se obligă să solicite aprobarea Sectorului 1 al Municipiului București pentru asocierea cu alți sponsori/parteneri.

Art. 4.10. *Fundația* se obligă să folosească logo-ul Sectorului 1 al Municipiului București pe toate pe toate materialele de publicitare și de comunicare realizate atât fizic, cât și digital.

Art. 4.11. *Fundația* se obligă să solicite și să obțină autorizația neexclusivă de la organismul de gestiune colectivă și să plătească remunerațiile cu titlu de drepturi patrimoniale de autor, în situația în care vor fi comunicate public unele opere muzicale în cadrul Proiectului, în conformitate cu prevederile Metodologiei privind utilizarea operelor muzicale prin comunicare publică în concerte, spectacole ori manifestări artistice, publicată prin Decizia ORDA nr. 203/2011, în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 420/16/06.2011.

Art. 4.12. *Fundația* se obligă ca în termen de 15 zile calendaristice de la încheierea protocolului să prezinte un raport de activitate care va cuprinde activitățile desfășurate în cadrul proiectului.

Art. 4.13. Raportul de activitate parțial sau total va cuprinde obligatoriu poze cu toate activitățile desfășurate, descrierea activităților desfășurate, gradul de realizare a acestora, precum și rezultatele obținute, inclusiv, documente privind realizarea măsurilor de informare și publicitate.

Art. 4.14. *Fundația* se obligă să furnizeze Primăriei, în decurs de 5 zile lucrătoare de la primirea unei solicitări în acest sens, toate informațiile referitoare la derularea Proiectului și să permită, pe toată durata Protocolului, accesul neîngrădit al reprezentanților autorității sau a altor organe de control abilitate prin lege, pentru a controla documentele pe baza cărora se ține evidența activităților derulate în cadrul Protocolului. Controlul se efectuează la locul unde aceste documente sunt păstrate de către *Fundația*.

CAP. V - RĂSPUNDEREA CONTRACTUALĂ

Art. 5.1. *Fundația* își asumă întreaga răspundere privind supravegherea generală a desfășurării activităților proiectului.

Art. 5.2. *Fundația* a răspunde de păstrarea documentelor care au stat la baza încheierii Protocolului pe o perioadă de 5 ani de la data încetării raporturilor contractuale.

Prezentul Protocol a fost încheiat astăzi, _____, în 2 exemplare cu valoare juridică egală, câte unul pentru fiecare parte contractantă și cuprinde 5 (cinci) pagini.

Sectorul 1 al Municipiului București

Fundația Centrul Cultural ArtSociety

PRIMAR



Nr. 30/23.01.2025

REFERAT DE APROBARE

privind solicitarea acordului Consiliului General al Municipiului București pentru împuternicirea expresă a Consiliului Local al Sectorului 1 de a hotărî cu privire la încheierea protocolului de cooperare între Sectorul 1 al Municipiului București și Fundația Centrul Cultural ArtSociety

1. Descrierea situației actuale:

În anul 2017 prin Hotărârea Consiliului Local al Sectorului 1 nr. 17/31.01.2017 s-a stabilit destinația Pieței Amzei (clădire și platou) ca piață agroalimentară tradițională și ca obiectiv turistic;

Spațiile de la subsolul 2, 1 și etajul clădirii Pieței Agroalimentare Amzei sunt spații care nu sunt utilizate și nu sunt funcționale în prezent. Mai mult decât atât, în momentul de față, aceste spații se află într-o stare de degradare.

Astfel, folosirea spațiilor pentru organizarea unor expoziții va avea ca scop revitalizarea și transformarea acestora într-un loc de interes pentru comunitatea din Sectorul 1 al Municipiului București. Piața Amzei va fi o nouă alternativă pentru cetățenii Sectorului 1 de a petrece timpul liber și de a asigura o veritabilă dezvoltare socială.

Fundația Centrul Cultural ArtSociety, prin parteneriatul cu Sectorul 1 al Municipiului București, se va ocupa de obținerea tuturor avizelor și autorizațiilor necesare în vederea desfășurării activităților expoziționale și să realizeze pe cheltuiala proprie toate lucrările de igienizare, recondiționare și amenajare a spațiilor din clădirea Piața Agroalimentară Amzei.

2. Motivele care au determinat inițierea proiectului de hotărâre și după caz, scopul urmărit:

Prin solicitarea de colaborare înaintată de către Fundația Centrul Cultural ArtSociety, reprezentată legal prin Director Alexandra Marin, înregistrată cu nr. 68125/30.12.2024, Fundația solicită o colaborare cu Sectorul 1 al Municipiului București pentru realizarea unui parteneriat cultural pentru a găzdui în spațiile subsol 2, subsol 1 și etaj ale Pieței Amzei, expozițiile și programele educaționale ale Pavilionului de Artă București – Art Safari.

Prin colaborări naționale și internaționale cu muzee de prestigiu și colecționari privați, Art Safari prezintă un program expozițional variat, inclusiv artă românească de patrimoniu, artă contemporană și supercontemporană, precum și expoziții realizate în colaborare cu muzee internaționale de renume, precum National Portrait Gallery și Victoria and Albert Museum din Londra.

Mai mult decât atât, proiectul Art Safari a înregistrat peste 1 milion de vizitatori și a devenit un reper cultural și obiectiv turistic. În acest context, Ministerul Culturii a desemnat Art Safari ca proiect cultural național strategic ținând cont de contribuția pe care aceasta a avut-o la dezvoltarea culturii naționale.



Cooperarea cu Art Safari reprezintă un instrument de revitalizare a zonei Piața Amzei, dar și un instrument de promovare a culturii în rândul cetățenilor Sectorului 1.

Expozițiile organizate în spațiile din clădirea Piața Agroalimentară Amzei vor avea ca tematică promovarea artei românești, artei moderne, contemporane, promovarea valorilor culturale naționale. Totodată, prin acest demers, cetățenii Sectorului 1 al Municipiului București vor avea oportunitatea de a avea acces gratuit la o expoziție și un eveniment, în baza cărții de identitate. Fundația Centrul Cultural ArtSociety are calitatea de operator de date cu caracter personal și îi revine întreaga responsabilitate în ceea ce privește respectarea principiilor e Regulamentului (UE) 2016/679 al Parlamentului European și al Consiliului din 27 aprilie 2016 privind protecția persoanelor fizice în ceea ce privește prelucrarea datelor cu caracter personal și privind libera circulație a acestor date și de abrogare a Directivei 95/46/CE (denumită în continuare "GDPR").

Toate materialele de promovare elaborate de Fundația Centrul Cultural ArtSociety vor conține logo-ul Sectorului 1 al Municipiului București.

Fundația Centrul Cultural ArtSociety se obligă să suporte din bugetul propriu toate lucrările de amenajare, energia electrică, apă, gaze, reparații, cheltuieli ocazionate de mentenanță și întreținere, precum și alte cheltuieli ce țin de folosirea spațiilor. Efectuarea unor eventuale îmbunătățiri se vor realiza doar cu acordul scris al Sectorului 1 al Municipiului București.

Bunul va fi predat în starea în care a fost primit, cu eventualele îmbunătățiri efectuate pe durata desfășurării expozițiilor, fără a pretinde contravaloarea îmbunătăților.

3. Principiile de bază și finalitatea:

Principiul legalității: autoritățile și instituțiile administrației publice, precum și personalul acestora au obligația de a acționa cu respectarea prevederilor legale în vigoare și a tratatelor și a convențiilor internaționale la care România este parte.

Principiul transparenței: autoritățile și instituțiile publice au obligația să își desfășoare activitatea într-o manieră deschisă față de public, în care accesul liber și neîngrădit la informațiile de interes public să constituie regulă, iar limitarea accesului la informație să constituie excepția, în condițiile legii.

Principiul egalității: beneficiarii activității autorităților și instituțiilor administrației publice au dreptul de a fi tratați în mod egal, într-o manieră nediscriminatorie, corelativ cu obligația autorităților și instituțiilor administrației publice de a trata în mod egal pe toți beneficiarii, fără discriminare pe criteriile prevăzute de lege.

Principiul libertății de creație: libertatea de exprimare și de comunicare publică a faptelor și prestațiilor artistice de cultură reprezintă nu numai un drept fundamental, dar și un element esențial al progresului uman.

Principiul proporționalității: formele de activitate ale autorităților administrației publice trebuie să fie corespunzătoare cu satisfacerea unui interes public, precum și echilibrate din punctul de vedere al efectelor asupra persoanelor. Reglementările sau măsurile autorităților și instituțiilor administrației publice sunt inițiate, adoptate, emise, după caz, numai în urma evaluării nevoilor de interes public sau a problemelor, după caz, a riscurilor și a impactului soluțiilor adoptate.

Principiul satisfacerii interesului public consacrat de art. 10 din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 57/2019 privind Codul Administrativ, cu modificările și completările ulterioare, potrivit căruia autoritățile și instituțiile administrației publice, precum și personalul din cadrul acestora au obligația de a urmări satisfacerea interesului public înaintea celui individual.



Principiul imparțialității: personalul din administrația publică are obligația de a-și exercita atribuțiile legale fără subiectivism, indiferent de propriile convingeri sau interese.

Principiul continuității: activitatea administrației publice se exercită fără întreruperi, cu respectarea prevederilor legale.

Principiul adaptabilității: autoritățile și instituțiile administrației publice au obligația de a satisface nevoile societății.

Finalitatea acestei solicitări este de a obține împuternicirea expresă a Consiliului Local al Sectorului 1 pentru a încheia un protocol de cooperare cu Fundația Centrul Cultural ArtSociety. Scopul acestui protocol este de a facilita proiecte culturale și artistice care să beneficieze comunitatea locală, să promoveze cultura și să sprijine inițiativele artistice în Sectorul 1 al Municipiului București.

4. Efectele/consecințele în raport cu obiectul reglementării:

Adoptarea proiectului de hotărâre "Pavilionul de artă București – Art Safari", oferă cetățenilor Sectorului 1 accesul la viața culturală și are ca scop îmbogățirea agendei culturale, impulsivarea turismului, promovarea tinerelor talente, dar și revitalizarea și amenajarea spațiilor din clădirea Piața Agroalimentară Amzei.

5. Etapele parcurse în pregătirea proiectului:

- Analizarea cadrului legal;
- Stabilirea spațiilor necesare pentru organizarea expozițiilor, respectiv spațiile subsol 2, 1 și etajul din clădirea Piața Agroalimentară Amzei;
- Stabilirea proiectului "Pavilionul de artă București – Art Safari" ca fiind proiect de interes public local;
- Pregătirea proiectului de hotărâre cu respectarea prevederilor Ordonanței de Guvern nr. 57/2019 privind Codul Administrativ, cu modificările și completările ulterioare.

6. Schimbările preconizate prin propunere:

Proiectul de hotărâre de interes public local are ca scop:

- Revitalizarea zonei Piața Amzei prin organizarea de expoziții de artă care pot transforma Piața Amzei într-un centru cultural vibrant, atrăgând atât locuitori, cât și turiști;
- Organizarea de expoziții în urma cărora locuitorii Sectorului 1 vor avea mai multe oportunități de a participa la evenimente culturale de calitate, ceea ce poate duce la o creștere a interesului pentru artă și cultură în comunitate;
- Creșterea atractivității turistice prin organizarea de evenimente culturale care are ca scop atragerea de vizitatori din alte sectoare și chiar din afara Bucureștiului, stimulând turismul cultural și economia locală
- Promovarea actului artistic de calitate pentru artiștii locali unde să își expună lucrările, contribuind astfel la vizibilitatea și recunoașterea acestora;
- Creșterea gradului de educație prin cunoaștere, comunicare și creație;
- Atragerea grupurilor turistice din țară și din străinătate prin promovarea unor expoziții care au ca tematică arta românească, arta modernă, contemporană, promovarea valorilor culturale naționale;



7. **Impactul economic, social asupra mediului:** Nu este cazul.
8. **Impactul financiar asupra bugetului pe termen scurt:** Nu este cazul.
9. **Efectele proiectului de hotărâre asupra hotărârilor Consiliului Local al Sectorului 1 în vigoare:** Nu este cazul.
10. **Consultări efectuate în vederea elaborării proiectului de hotărâre, după caz:** Nu este cazul.
11. **Activitatea de informare publică prin elaborarea și implementarea proiectului de hotărâre:** Nu este cazul.

12. Modul de realizare, măsurile de implementare, resursele necesare:

Sectorul 1 al Municipiului București va pune la dispoziție Fundației Centrul Cultural ArtSociety, spațiile subsol 2, 1 și etajul 1 din clădirea Piața Amzei pentru organizarea unor expoziții și programe educaționale ale Pavilionului de artă București – Art Safari.

Fundația Centrul Cultural ArtSociety se obligă să suporte din bugetul propriu toate lucrările de amenajare, energia electrică, apă, gaze, reparații, cheltuieli ocazionate de mentenanță și întreținere, precum și alte cheltuieli ce țin de folosirea spațiilor și întreprinderea tuturor demersurilor necesare în vederea obținerii tuturor avizelor și autorizațiilor necesare.

Spațiile din clădirea Piața Amzei se vor preda pe baza unui proces verbal de predare – primire semnat de ambele părți.

13. Temeiul legal care stă la baza adoptării:

Luând în considerare prevederile art. 6 din Hotărârea Consiliului Local al Sectorului 1 nr. 17/31.01.2017 privind stabilirea destinației funcționale a Pieței Amzei (clădire și platou) ca piață agroalimentară tradițională și ca obiectiv turistic;

În virtutea prevederilor Constituției României;

În conformitate cu prevederile art. 3 alin. (2) din Legea nr. 24/2000 privind normele de tehnică legislativă pentru elaborarea actelor normative, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Legii nr. 273/2006 privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare;

Văzând prevederile Legii nr. 227/2015 privind Codul Fiscal, cu modificările și completările ulterioare;

În temeiul Hotărârii Guvernului nr. 1/2016 pentru aprobarea Normelor metodologice de aplicare a Legii nr. 227/2015 privind Codul Fiscal, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere solicitarea Fundației Centrul Cultural ArtSociety, înregistrată cu nr. 68125/30.12.2024, pentru realizarea în comun a unor expoziții, de interes public local, în cadrul



În baza art. 5 lit. cc), art. 139 alin. (3) lit. a), art. 166 alin. (2) lit. m) și s) și art. 196 alin. (1) lit. a) din Ordonanța de Urgență nr. 57/2019 privind Codul Administrativ, cu modificările și completările ulterioare;

Pentru considerentele mai sus expuse și în temeiul art. 136 alin. (1) și (2) din Ordonanța de Urgență nr. 57/2019 privind Codul Administrativ, cu modificările și completările ulterioare, supun dezbaterii Consiliului Local al Sectorului 1 Proiectul de hotărâre privind solicitarea acordului Consiliului General al Municipiului București pentru împuternicirea expresă a Consiliului Local al Sectorului 1 de a hotărî cu privire la încheierea protocolului de cooperare între Sectorul 1 al Municipiului București și Fundația Centrul Cultural ArtSociety.

PRIMAR,

George – Cristian Turtă





Nr. 31/23.01.2025

RAPORT DE SPECIALITATE

privind solicitarea acordului Consiliului General al Municipiului București pentru
împuternicirea expresă a Consiliului Local al Sectorului 1 de a hotărî cu privire la încheierea
protocolului de cooperare între Sectorul 1 al Municipiului București și Fundația Centrul Cultural
ArtSociety

Luând în considerare prevederile art. 6 din Hotărârea Consiliului Local al Sectorului 1 nr. 17/31.01.2017 privind stabilirea destinației funcționale a Pieței Amzei (clădire și platou) ca piață agroalimentară tradițională și ca obiectiv turistic;

În virtutea prevederilor Constituției României;

În conformitate cu prevederile art. 3 alin. (2) din Legea nr. 24/2000 privind normele de tehnică legislativă pentru elaborarea actelor normative, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere prevederile Legii nr. 273/2006 privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare;

Văzând prevederile Legii nr. 227/2015 privind Codul Fiscal, cu modificările și completările ulterioare;

În temeiul Hotărârii Guvernului nr. 1/2016 pentru aprobarea Normelor metodologice de aplicare a Legii nr. 227/2015 privind Codul Fiscal, cu modificările și completările ulterioare;

Având în vedere solicitarea Fundației Centrul Cultural ArtSociety, înregistrată cu nr. 68125/30.12.2024, pentru realizarea în comun a unor expoziții, în cadrul programului educațional Pavilionul de artă București – Art Safari;

În baza art. 5 lit. cc), art. 139 alin. (3) lit. a), art. 166 alin. (2) lit. m) și s) și art. 196 alin. (1) lit. a) din Ordonanța de Urgență nr. 57/2019 privind Codul Administrativ, cu modificările și completările ulterioare;

Prin solicitarea de colaborare înaintată de către Fundația Centrul Cultural ArtSociety, reprezentată legal prin Director Alexandra Marin, înregistrată cu nr. 68125/30.12.2024, Fundația solicită colaborare cu Sectorul 1 al Municipiului București pentru realizarea în comun a unor expoziții, în cadrul programului educațional Pavilionul de artă București – Art Safari. Astfel, au fost identificate spațiile de la subsolul 2, 1 și etajul clădirii Pieței Agroalimentare Amzei.



Cooperarea cu Art Safari reprezintă un instrument de revitalizare a zonei Piața Amzei, dar și un instrument de promovare a culturii în rândul cetățenilor Sectorului 1. Prin colaborări naționale și internaționale cu muzee de prestigiu și colecționari privați, Art Safari prezintă un program expozițional variat, inclusiv artă românească de patrimoniu, artă contemporană și supercontemporană, precum și expoziții realizate în colaborare cu muzee internaționale de renume, precum National Portrait Gallery și Victoria and Albert Museum din Londra.

Mai mult decât atât, proiectul Art Safari a înregistrat peste 1 milion de vizitatori și a devenit un reper cultural și obiectiv turistic. În acest context, Ministerul Culturii a desemnat Art Safari ca proiect cultural național strategic ținând cont de contribuția pe care aceasta a avut-o la dezvoltarea culturii naționale.

În cadrul proiectului cultural - artistic "Pavilionul de artă București – Art Safari", expozițiile, iar Sectorul 1 al Municipiului București are rolul de partener principal. Astfel, pentru asocierea cu alți parteneri media și sponsori, Fundația Centrul Cultural ArtSociety va solicita aprobarea Sectorului 1 al Municipiului București.

Expozițiile organizate în spațiile din clădirea Piața Agroalimentară Amzei vor avea ca tematică promovarea artei românești, artei moderne, contemporane, promovarea valorilor culturale naționale. Totodată, prin acest demers, cetățenii Sectorului 1 vor avea oportunitatea de a avea acces gratuit la o expoziție și un eveniment pe an, în baza cărții de identitate. Fundația Centrul Cultural ArtSociety are calitatea de operator de date cu caracter personal și îi revine întreaga responsabilitate în ceea ce privește respectarea principiilor e Regulamentului (UE) 2016/679 al Parlamentului European și al Consiliului din 27 aprilie 2016 privind protecția persoanelor fizice în ceea ce privește prelucrarea datelor cu caracter personal și privind libera circulație a acestor date și de abrogare a Directivei 95/46/CE (denumită în continuare "GDPR").

Proiectul de hotărâre de interes public local își propune:

- Revitalizarea zonei Piața Amzei;
- Reamenajarea spațiilor din clădirea Piața Agroalimentară Amzei;
- Promovarea artei;
- Creșterea gradului de educație prin cunoaștere, comunicare și creație;
- Atragerea grupurilor turistice din țară și din străinătate prin promovarea unor expoziții care au ca tematică arta românească, arta modernă, contemporană, promovarea valorilor culturale naționale;
- Promovarea actului artistic de calitate;
- Promovarea istoriei.

Pentru considerentele mai sus expuse și în temeiul art. 136 alin.(3) lit. a) din Ordonanța de Urgență nr. 57/2019 privind Codul Administrativ, cu modificările și completările ulterioare, supun dezbaterii Consiliului Local al Sectorului 1 Proiectul de hotărâre privind solicitarea acordului



Consiliul General al Municipiului București pentru împuternicirea expresă a Consiliului Local al Sectorului 1 de a hotărî cu privire la încheierea protocolului de cooperare între Sectorul 1 al Municipiului București și Fundația Centrul Cultural ArtSociety.

Nume și prenume	Funcția	Semnătura	Întocmit/avizat	Data
Marius Stănică	Director General Adjunct, Direcția Generală Comunitate și Politici Publice		Avizat	23.01.2025
Gabriela-Mădălina Mitroi	Consilier principal, Direcția Siguranța Cetățenilor, Locuire și Dezvoltarea Comunității		Întocmit	23.01.2025



K2-09/23.01.2025

Nr. M/028/23.01.2025

**RAPORT DE SPECIALITATE
HOTĂRÂRE**

privind solicitarea acordului Consiliului General al Municipiului București pentru împuternicirea expresă a Consiliului Local al Sectorului 1 de a hotărî cu privire la încheierea protocolului de cooperare între Sectorul 1 al Municipiului București și Fundația Centrul Cultural ArtSociety

1.Descrierea situației actuale:

Protocolul reprezintă un instrument formal prin care se creează premisele unei colaborări eficiente între administrația publică locală și instituțiile de învățământ superior, consolidând astfel legătura dintre administrație, mediul academic și societate.

Având în vedere prevederile art. 166 alin. (2) lit. s) din O.U.G. nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările, Consiliul Local al Sectorului 1 poate hotărî, cu acordul prealabil al Consiliului General al Municipiului București, cooperarea cu alte autorități ale administrației publice locale, în vederea finanțării și realizării în comun a unor acțiuni, lucrări, servicii sau proiecte de interes public local.

„Consiliile Locale ale Sectoarelor Municipiului București hotărâsc, în condițiile legii, cu acordul prealabil al Consiliului General al Municipiului București, cooperarea sau asocierea cu persoane juridice române sau străine, cu organizații neguvernamentale și cu alți parteneri sociali, în vederea finanțării și realizării în comun a unor acțiuni, lucrări, servicii sau proiecte de interes public local”

În conformitate cu prevederile Ordonanței de Urgență nr.57/2019 privind codul administrative, cu modificările și completările ulterioare, art. 129 alin.(2) litera a) și alin.(7) litera n) - (7) În exercitarea atribuțiilor prevăzute la alin. (2) lit. d), consiliul local asigură, potrivit competenței sale și în condițiile legii, cadrul necesar pentru furnizarea serviciilor publice de interes local privind: n) serviciile comunitare de utilități publice de interes local;

În conformitate cu prevederile legale specifice, în speță Ordonanța de Urgență a Guvernului nr.57/2019 , art.166 alin.(2) lit.l) ”Consiliile locale ale sectoarelor municipiului București exercită, în principal, următoarele atribuții: l) asigură, potrivit competențelor lor, condițiile necesare bunei funcționări a instituțiilor și serviciilor publice de educație, sănătate, cultură, tineret și sport, apărarea ordinii publice, de interes local; urmăresc și controlează activitatea acestora;

Potrivit prevederilor art. 95, art. 96 alin. (1) și art. 100 alin. (3) din Ordonanța de urgență nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare, **unitățile administrativ-teritoriale ale României sunt comunele, orașele și județele**, deținând calitatea de persoane juridice de drept public, cu capacitate juridică deplină și patrimoniu propriu, astfel încât, **sectoarele Municipiului București sunt subdiviziuni administrativ-teritoriale fără personalitate juridică și lipsite de patrimoniu imobiliar.**

Totodată, în temeiul art. 129 alin. 2, lit. (d), privind atribuțiile consiliului local ” atribuții privind gestionarea serviciilor de interes local” și art. 166 alin. 1 și alin. 2, lit. (d) și lit.d), din cadrul actului normativ mai sus menționat, **Consiliul General al Municipiului București deține atribuțiile conform lit. s) hotărâsc**, în condițiile legii, cu acordul prealabil al Consiliului General al Municipiului București, cooperarea sau asocierea cu persoane juridice române sau străine, cu organizații neguvernamentale



și cu alți parteneri sociali, în vederea finanțării și realizării în comun a unor acțiuni, lucrări, servicii sau proiecte de interes public local.

„Consiliile Locale ale Sectoarelor Municipiului București hotărăsc, în condițiile legii, cu acordul prealabil al Consiliului General al Municipiului București, cooperarea sau asocierea cu persoane juridice române sau străine, cu organizații neguvernamentale și cu alți parteneri sociali, în vederea finanțării și realizării în comun a unor acțiuni, lucrări, servicii sau proiecte de interes public local”

Putem observa că protocoalele sunt acte juridice, deoarece reprezintă o manifestare de voință (convergentă) a două subiecte de drept, ce au ca scop nașterea, modificarea și stingerea unor raporturi juridice de drept public (deja existente și prevăzute în legi). Pentru a vedea dacă protocoalele sunt și acte administrative trebuie să analizăm dacă acestea îndeplinesc trăsăturile unui act administrativ: (1) să fie forma juridică principală de activitate a administrației; (2) să reprezinte o manifestare de voință expresă, unilaterală și supusă unui regim de putere publică; (3) să nu excludă exercitarea de către instanțele judecătorești a unui control de legalitate; (4) să emane de la autorități publice sau persoane private autorizate să presteze servicii publice; (5) să producă efecte juridice.

Așadar, un protocol incubă drepturi și obligații ambelor părți.

2.Documentare juridică:

Temeiul juridic aplicabil în speță:

-Legea nr. 24/2000 privind normele de tehnică legislativă pentru elaborarea actelor normative, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

-Legea nr. 273/2006 privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare;

-art. 5 lit. cc), art. 139 alin. (3) lit. a) și f), art. 166 alin. (2) lit. l) și s) și art. 196 alin. (1) lit. a) din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare,

3.Examinarea oportunității și eficienței propunerii: Direcția Generală Management și Operațiuni- Serviciul Juridic, Legislație , Contencios nu are atribuții în acest sens

4.Propuneri privind avantajele și dezavantajele variantelor propuse: Direcția Generală Management și Operațiuni- nu are atribuții în acest sens

5.Schimbări preconizate: Direcția Generală Management și Operațiuni- Serviciul Juridic, Legislație , Contencios nu are atribuții în acest sens

6.Impactul economic, social și impactul asupra mediului: Direcția Generală Management și Operațiuni- Serviciul Juridic, Legislație , Contencios nu are atribuții în acest sens

7.Impactul financiar asupra bugetului pe termen scurt, mediu și lung: Direcția Generală Management și Operațiuni- Serviciul Juridic, Legislație , Contencios nu are atribuții în acest sens

8.Consultări efectuate în vederea elaborării proiectului de hotărâre Direcția Generală Management și Operațiuni- Serviciul Juridic, Legislație , Contencios nu are atribuții în acest sens

9.Activitatea de informare publică prin elaborarea și implementarea proiectului de hotărâre: Direcția Generală Management și Operațiuni- Serviciul Juridic, Legislație , Contencios nu are atribuții în acest sens

10.Măsurile concrete de implementare: Direcția Generală Management și Operațiuni- Serviciul Juridic, Legislație , Contencios nu are atribuții în acest sens

Subliniem faptul că, prin raportare la atribuțiile conferite prin Regulamentul de Organizare și Funcționare al aparatului de specialitate al Primarului, **Serviciul Juridic, Legislație , Contencios nu se**



pronunță asupra aspectelor financiare, tehnice sau de altă natură cuprinse în documentul avizat sau semnat, pentru identitate de rațiune, rezultând că nici nu emite puncte de vedere/rapoarte de specialitate ce vizează aspecte de ordin economic, tehnic sau de altă natură care exced sferei juridice.

Având în vedere adresabilitatea actului administrativ nu este necesară aplicarea prevederilor și procedurilor stabilite în vederea respectarea obligației de transparență, respectiv de informare și de supunere dezbaterii publice a proiectului, în aplicarea prevederilor art. 7 din Legea nr. 52/2003 privind transparența decizională în administrația publică, cu modificările și completările ulterioare, menționez că potrivit prevederilor art. 3 lit.a) din Legea nr. 52/2003, definiția actului normativ este următoarea: „*act normativ – actul emis sau adoptat de o autoritate publică, cu aplicabilitate generală*”, iar art. 2 alin.(1) lit.c) din Legea contenciosului administrativ nr. 554/2004, cu modificările și completările ulterioare, definește **actul administrativ** ca fiind **actul unilateral cu caracter individual sau normativ emis de o autoritate publică, în regim de putere publică, în vederea organizării executării legii sau a executării în concret a legii, care dă naștere, modifică sau stinge raporturi juridice**.

Proiectul nu este necesar să parcurgă procedura privind transparența decizională.

Activitățile premergătoare emiterii actului administrativ se pot concretiza sub forma unor avize, acorduri, propuneri, rapoarte, studii, sesizări, declarații, aprobări etc., care pregătesc procesul decizional final, din toată această varietate, avizul fiind apreciat ca vedeta incontestabilă a formalităților consultative.

Actele administrative, cele mai importante forme de activitate a autorităților administrației publice, ajung să producă efecte juridice la finalul unui parcurs specific reglementat de lege, în care autoritatea emitentă se asigură că toate condițiile de fond și formă sunt îndeplinite. În procedura de emiterie sau adoptare a actelor administrative, în formă simplă sau complexă, intervin o serie de activități care premerg și pregătesc elaborarea actului final producător de efecte juridice. Aceste activități, cu o frecvență destul de mare în activitatea administrației, pot fi realizate atât de autoritatea emitentă, cât și de un alt organ al administrației publice.

Cronologic, în perioada anterioară emiterii actului administrativ, organul emitent își formează opinia cu privire la situația juridică ce urmează a fi transpusă într-o manifestare unilaterală de voință producătoare de efecte juridice. Pentru atingerea eficientă a acestui scop, legiuitorul a gândit și prevăzut, în sprijinul autorității, o etapă premergătoare de informare și pregătire, materializată printr-o serie de activități consacrate drept operațiuni procedurale anterioare emiterii/adoptării actului administrativ care nu produc ele însele efecte juridice, dar care precedă elaborarea propriu-zisă a actului final, producător de efecte juridice.

Analizat drept act pregătitor, premergător sau preparator, avizul este definit în doctrină, într-o formulare consacrată cu mult timp în urmă, dar la fel de valabilă și astăzi, drept o opinie pe care un organ al administrației publice o solicită unui alt subiect de drept, într-o problemă sau în mai multe, pentru a se informa și a decide în cunoștință de cauză. Avizele sunt, de cele mai multe ori, opinii ale unor specialiști care tind să lămurească dacă proiectul de act administrativ intenționat a fi adoptat

sau emis corespunde din punct de vedere tehnic, legal, al oportunității, astfel încât autoritatea competentă să ia cea mai bună decizie.

Raportul de specialitate nu reprezintă un aviz.

Prin prezentul raport de specialitate facem mențiunea că oportunitatea emiterii actului administrativ aparține direcției de specialitate, deoarece, trebuie avut în vedere că operațiunea interpretării conținutului unui act normativ cade în sarcina exclusivă și în responsabilitatea juridică a fiecărui practician care este chemat, ca în specialitatea sa, să aplice norma juridică în vigoare, iar interpretarea legală/oficială nu poate fi efectuată de către o altă autoritate decât cea care a emis actul care conține norma juridică aparent neclară, lacunară sau echivocă, potrivit art. 69 din Legea nr. 24/2000 privind normele de tehnică legislativă pentru elaborarea actelor normative, republicată, cu modificările și completările ulterioare.

Prin prezentul Raport de specialitate, Direcția Generală Management și Operațiuni- Serviciul Juridic, Legislație , Contencios avizează :

- FAVORABIL proiectul de hotărâre privind solicitarea acordului Consiliului General al Municipiului București pentru împuternicirea expresă a Consiliului Local al Sectorului 1 de a hotărî cu privire la încheierea protocolului de cooperare între Sectorul 1 al Municipiului București și Fundația Centrul Cultural ArtSociety, se supune spre dezbateră și aprobarea Consiliului Local al Sectorului 1.

Nume Prenume	Funcția	Semnătura	Întocmit/avizat	Data
NĂFTĂNĂILĂ DAIANA ELENA	Șef serviciu		AVIZAT	23.01.2025
MOJA BEATRICE FLORENTINA	Consilier juridic		Întocmit	23.01.2025



K2-09/23.01.2025

Nr. G/308/23.01.2025

RAPORT DE SPECIALITATE

privind solicitarea acordului Consiliului General al Municipiului București pentru împuternicirea expresă a Consiliului Local al Sectorului 1 de a hotărî cu privire la încheierea protocolului de cooperare între Sectorul 1 al Municipiului București și Fundația Centrul Cultural ArtSociety

Având în vedere Referatul de aprobare al Primarului Sectorului 1 al Municipiului București și Raportul de specialitate, luând în considerare solicitarea Fundației Centrul Cultural ArtSociety, înregistrată cu nr. 68125/30.12.2024, nu este cazul unui impact financiar în această etapă a proiectului.

Astfel, în conformitate cu prevederile art. 136 alin. (3) lit. a) din Ordonanța de Urgență nr. 57/2019 privind Codul Administrativ, cu modificările și completările ulterioare, am întocmit prezentul Raport de Specialitate prin care propunem spre dezbateră Consiliului Local al Sectorului 1 Proiectul de hotărâre privind solicitarea acordului Consiliului General al Municipiului București pentru împuternicirea expresă a Consiliului Local al Sectorului 1 de a hotărî cu privire la încheierea protocolului de cooperare între Sectorul 1 al Municipiului București și Fundația Centrul Cultural ArtSociety.

Direcția Generală Management și Operațiuni,

ASCU

Întocmit:	Funcția	Semnatura	Data
Olga Bălășescu	Consilier Superior		23.01.2025