

Nr. 314 / 15.02.2023

RAPORT DE SPECIALITATE
privind participarea la selecția de proiecte culturale sesiunea II/2023
pentru co-finanțare AFCN pentru punerea în valoare
a Cetății Medievale a Severinului, Castelului Artelor
și a Palatului Culturii „Teodor Costescu”

Palatul Culturii „Teodor Costescu”, asumându-și misiunea de promovare, valorificare și de vitalizare culturală a celor trei obiective aflate în patrimoniul propriu, Cetatea Medievală a Severinului și Castelul Artelor și Teatrul, își propune continuarea dezvoltării creative și inovative prin proiecte culturale. Având deja o dinamică de activitate pe proiecte culturale foarte bună, preluată de la fosta DPITC, în doar patru ani de participare la competiția AFCN a obținut finanțare pentru 10 proiecte culturale. Astfel, în anul 2019, prin co-finanțare AFCN, s-au implementat două proiecte culturale: proiectul **„Impact”** - un proiect de start-up pentru o nouă strategie turistică, având un caracter experimental, cu scopul de a dezvolta interesul tinerei generații pentru păstrarea și valorificarea patrimoniului cultural și proiectul **„FotoKaleh”** - un proiect tipic de valorificare inovativă a patrimoniului imaterial al unei insule dispărute, de reactivare a unor informații și a unui conținut istoric.

În anul 2020 s-a realizat proiectul **„Orașul și Apa”** prin care s-a urmărit reactivarea amprente istorice a monumentului prin reconstituirea imersivă a vechii tehnologii de filtrare și de distribuire a apei pentru consumul curent al orașului (funcția inițială a monumentului) și proiectul **„Octogon. 8 colțuri cu povești digitale despre Cetatea Severinului”** prin care s-a aplicat pentru prima oară în peisajul cultural din regiunea de sud-vest a țării conceptul de ”digital storytelling” în valorificarea și prezentarea unui obiectiv de patrimoniu - cetatea medievală din Drobeta Tr. Severin.

În anul 2021 s-a continuat refuncționalizarea Castelului Artelor prin alte două proiecte co-finanțate AFCN: **„3 Inele”**, prin realizarea unei expoziții ce povestește publicului din ce este constituit eco-sistemul Dunării în zona Severinului și cum acesta a creat o anumită structură și compoziție a comunității locale din perspectivă antropologică, de diversitate culturală și de mediu și proiectul **„HUB-Atitudine. Muzeul-hub de atitudine în valorificarea patrimoniului cultural severinean”** prin care etajul 1 al Castelului Artelor este transformat într-un spațiu colaborativ, unde beneficiarii se pot întâlni, având la dispoziție o serie de resurse (arhivă digitală, cele 3 expoziții, tehnologie) necesare documentării, interpretării, expunerii și incubării de proiecte culturale și curatoriale de valorificare a patrimoniului local și regional.

În anul 2022, au fost implementate patru proiecte culturale: **„Muzeul de jos în sus”**, un proiect de expoziție socială și comunitară care reflectă istoria orașului văzută prin viețile oamenilor obișnuiți și neobișnuiți din Drobeta Turnu Severin; **„Istoria de sub ziduri.** - expoziție cu 10 obiecte istorice iconice descoperite aici, scanate 3D și prezentate publicului cu ajutorul unei scenografii de ambient care exploatează decorul natural al cetății; **„(Ne) Ocupăm (cu) Cetatea Severinului”** - 37 de adolescenți din Drobeta Turnu Severin au participat la atelierele de storytelling, de scriere creativă, de curatoriat și de arheologie demonstrativă în cadrul taberei creative organizate la Cetatea medievală a Severinului, beneficiind de îndrumarea unor formatori specialiști în domeniile respective; **„GEO”** - realizarea unei expoziții temporare

dedicate personalității marelui regizor român Geo Saizescu în spațiul de la parter al Castelului Artelor.

În prima sesiune pe anul 2023, Palatul Culturii a obținut finanțare pentru alte două proiecte culturale, ce urmează a fi Implementate în vara anului 2023. Este vorba despre proiectele „**2 SCENE**” și „**Apa din instalații**”.

Obiectivul principal al Palatului Culturii „Teodor Costescu” pentru obiectivele sale de patrimoniu a rămas neschimbat, la fel și strategia de acțiune, propunându-și participarea la selecția de finanțare AFCN în sesiunea II pentru anul 2023, cu alte două proiecte culturale.

Primul proiect propus pentru co-finanțare AFCN, denumit **URME**, propune reactivarea memoriei urbane a orașului Drobeta Turnu-Severin, prin studii multidisciplinare care re-creează atmosfera culturală din momente diferite ale dezvoltării sale istorice. Utilizând metode contemporane, URME intenționează să semnaleze situri urbane ca parte a istoriei literare și culturale a orașului. Pe harta U.R.M.E. a Drobetei Turnu-Severin este marcat un traseu cultural urban complex, unde se vor identifica diferite obiective cu semnificație literară, istorică, artistică. Valoarea co-finanțării din partea Palatului Culturii „Teodor Costescu” este de 20.000 lei.

Cel de-al doilea proiect, denumit **ȘCOALA DE TEATRU**, urmărește sprijinirea a 40 tineri din comunitatea locală pentru a-și descoperi, pe parcursul a 2 luni, propriul potențial creativ și pentru a deprinde o serie de abilități actricești, necesare dezvoltării personale, exploatând creativ, cu resurse și metode specifice educației culturale non-formale, în vederea modelării caracterului și în vederea învățării și valorificării datelor istorice și culturale ale Teatrului severinean, prin tehnici actricești, precum și dezvoltarea proceselor cognitive și a spiritului de echipă. Valoarea co-finanțării din partea Palatului Culturii „Teodor Costescu” este de 23.000 lei.

Ca urmare vă propunem spre analiză și aprobare proiectul de Hotărâre a Consiliului Local privind participarea la selecția de proiecte culturale în sesiunea II/2023, pentru co-finanțare AFCN a celor două proiecte: „**URME**” și „**ȘCOALA DE TEATRU**”, pentru punerea în valoare a Castelului Artelor, a Cetății Medievale a Severinului și a Palatului Culturii „Teodor Costescu”, monumente de patrimoniu ale Municipiului Drobeta Turnu Severin.

MANAGER,
Rosemarie Delia RÎMNICEANU

Contabil,
Anișoara PĂCALĂ

